

Teoria della Percezione e Psicol. della Forma – gruppi da definire	Francavilla	Bari aula 32				11.00 -14.00 14.00-17.00	11.00 -14.00 14.00-17.00	Obbligatoria
Computer Art	Rollo	Bari aula 5					9.30 – 13.30	Obbligatoria
Tecniche dell'incisione -Grafica d'Arte 2 (triennio cattedre di Decorazione/Sylos e Carraro – Scultura Libera)	Martino	Bari aula 31	8.30-16.30	8.30-14.30				Obbligatoria
Tecniche dell'incisione - Grafica d'Arte 2 (triennio cattedre di Pittura/Bonanni-Molgani – Scultura libera).	Cotugno Pagliarulo	Mola		9.00 – 17.30	9.00 – 17.30			Obbligatoria
Tecniche Grafiche Speciali	Corazziari	Bari aula 4			9.00-14.00			Obbligatoria
Tecniche dell'Incisione Calcografica	Cotugno Pagliarulo	Mola		9.00 – 17.30	9.00 – 17.30			Obbligatoria
Tecniche dell'Incisione Calcografica 2° semestre	D'Orazio	Bari						Obbligatoria
Una disciplina a scelta tra le seguenti:								
Design – incontri propedeutici con calendario da definire nel 1° semestre – il corso si terrà nel 2° semestre	Strippoli							Obbligatoria
Tecniche Plastiche Contemporanee	Cicchelli Simone	Bari aula 34					13.30-16.30	Obbligatoria

TERZO ANNO					PRIMO SEMESTRE			
DISCIPLINE	DOCENTE	SEDE	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'	TIPOLOGIA
Estetica delle Arti Visive (gruppi studenti del 3° anno) da definire	Petruzzelli	Bari aula 9			13.30-17.30 1° gruppo	13.30-17.30 2° gruppo		Obbligatoria
Storia dell'Arte Contemporanea – 2° semestre	Di Liddo							Obbligatoria
Illustrazione Scientifica	Pucciarelli	Bari aula 12					8.30 – 13.30	Obbligatoria
Progettazione Grafica al Computer	Corazziari	Bari aula 4				9.00-14.00		Obbligatoria
Tecniche dell'incisione -Grafica d'Arte 3 (triennio cattedre di Decorazione/Sylos e Carraro – Scultura Libera)	Martino	Bari aula 31	8.30-16.30	8.30-14.30				Obbligatoria
Tecniche dell'incisione - Grafica d'Arte 2 (triennio cattedre di Pittura/Bonanni-Molgani – Scultura libera).	Cotugno Pagliarulo	Mola		9.00 – 17.30	9.00 – 17.30			Obbligatoria
Xilografia	Cotugno Pagliarulo	Mola		9.00 – 17.30	9.00 – 17.30			Obbligatoria

Xilografia	D'Orazio	Bari Mola				8.30 - 14.30		Obbligatoria
Storia dell'Illustrazione e della Pubblicità	Da nominare							Obbligatoria
Elementi Morfologia e Dinamica della Forma - 2° semestre	Larinà	Bari						Obbligatoria
Inglese	Da nominare							Obbligatoria

ATTIVITA' FORMATIVA A SCELTA DELLO STUDENTE					PRIMO SEMESTRE			
DISCIPLINE	DOCENTE	SEDE	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'	TIPOLOGIA
Antropologia Culturale - 2° semestre	Terzno	Bari						Facoltativa
Cromatologia - 2° semestre	Mastromauro	Mola						Facoltativa
Fenomenologia del Corpo - 2° semestre	Patruno	Mola						Facoltativa
Metodologia della Progettazione (definire i gruppi e i giorni di frequenza con il docente)	Ferraro	Bari			8.30-12.30 Gruppo 1 12.30-16.30 Gruppo 2		8.30-12.30 Gruppo 1 12.30-16.30 Gruppo 2	Facoltativa
Modellistica - 2° semestre	Illuzzi	Bari						Facoltativa
Tecniche del Marmo e delle Pietre Dure	Albanese	Mola				9.00-17.00		Facoltativa
Tecniche dell'Affresco	Pinto	Mola			9.00-14.00			Facoltativa
Tecniche e Tecnologie della Decorazione	Da nominare							Facoltativa
Tecniche e Tecnologie della Pittura	Da nominare							Facoltativa
Tecniche e Tecnologie della Scultura - 2° semestre	Mezzina	Bari						Facoltativa